

CURRICULUM VITAE

ARCHITETTO GIOVANNI MARTEMUCCI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Giovanni Martemucci

Indirizzo: Via Taranto 1, 75100 MATERA

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 20 Aprile 1973

Studio: Via Passarelli 99 MATERA

Telefono: 333/8647076 (cellulare) 0835/333321 (studio)

Fax: 0835/333321

Patente: A senza limiti, B

E-mail: info@martemix.com

Sito internet: www.martemix.com

Skype: Giovanni Martemucci



ESPERIENZA LAVORATIVA (dal 1993 ad oggi)

Collaborazione continuativa da gennaio 1993 a dicembre 1998 con la Redazione di Milano della rivista bimestrale di architettura e design “Ventre, la rinascita dell’architettura”. Contratto di collaborazione coordinata e continuativa.

Attività di collaborazione con contratto a tempo determinato (600 ore), con il Politecnico di Milano presso la segreteria della Presidenza della Facoltà di Architettura nell’anno 1998. Redazione e gestione corrispondenza in uscita, redazione comunicazioni ufficiali e a mezzo stampa alle dirette dipendenze del Vice Preside Prof. Guido Nardi.

Organizzazione e coordinamento dell’iniziativa culturale “DomenicArchivio 2000” per l’Archivio di Stato di Matera, in corso da giugno a novembre dell’anno 2000. Progettazione dell’immagine coordinata dell’evento. Progettazione del manifesto, dell’invito, del pieghevole informativo e dell’annullo filatelico del 12.11.2000. Organizzazione e gestione Ufficio Stampa e della logistica generale. Collaborazione nell’ambito del servizio civile.

Organizzazione e coordinamento generale della mostra “ADIBI’ 100% design” presso i locali della Fondazione Zétema di Matera (dal 20 al 28 gennaio 2001). Gestione e coordinamento Ufficio Stampa. Contratto di Collaborazione.

Dal 14.02.2001 al 31.05.2002, socio della cooperativa "Studio Factory Design e Comunicazione" di Matera (formula societaria S.c.a.r.l.) come architetto di interni e industrial designer. Progettazione di oggetti di design, lampade e stand fieristici. Responsabile dell'area formazione ed addetto stampa. Impiego full time.

Da febbraio 2003 a giugno 2003 e da ottobre 2003 a giugno 2004 docente esterno presso l'Istituto professionale di Stato "Isabella Morra" di Matera. Corso di "Disegno industriale e prototipazione", corso di "Storia dell'arredamento". Contratto come collaboratore esterno.

Gestione ufficio stampa Discoteca Dna di Riva dei Tessali (TA) negli anni 2004 (da maggio a settembre) e 2005 (da maggio a settembre). Contratto di collaborazione

Coordinamento editoriale, supervisione al progetto grafico, gestione operativa e Caporedattore di "Matera Promozione", rivista bimensile ufficiale della Camera di Commercio, Industria ed Artigianato di Matera, da giugno 2004 a giugno 2005. La rivista è stata editata dall'agenzia Martemix di Giovanni Martemucci in collaborazione con l'agenzia Officinae (convenzione con CCIA dell'11 luglio 2007). Un progetto di marketing e comunicazione a costo zero per l'ente, ed interamente finanziato da portatori di interesse verso la rivista. Contratto di convenzione con Camera di Commercio di Matera.

Progettazione, produzione e distribuzione di n° 5000 Dvd video "Matera 2 Luglio", film documentario sulla festa di Maria S.S. della Bruna edizione 2005. Patrocinato da Comune di Matera, Provincia di Matera e Regione Basilicata. Film premiato alla seconda edizione del Premio Mediterraneo del Paesaggio (progetto Pays.Doc) per la Categoria D: Attività di comunicazione sul paesaggio. Film prodotto da Martemix di Giovanni Martemucci

Da dicembre 2005 a giugno 2006 docente esperto presso l'Istituto professionale di Stato "Isabella Morra" di Matera. Corsi di "Disegno industriale" e "Immagine e moda". Contratto di collaborazione come docente esterno.

Progetto di Restauro conservativo e coordinamento lavori per Unità di vicinato storico nei Sassi di Matera, Via San Vito 27-30 composto da abitazione, corte comune e cantina ipogea. Lavori di adeguamento funzionale, impiantistica, consolidamento strutturale, ripristino esterno e progettazione degli interni. Lavori realizzati a norma della legge 771/86 primo Programma Biennale di Attuazione, anno 2006.

Consulenza organizzativa e gestione Ufficio Stampa per il "Convegno Nazionale sulla Bioarchitettura" di Confcooperative/Federabitazione svoltosi a Matera il 23 febbraio 2006. Cliente: Confcooperative/Federabitazione nazionale, Roma. Contratto di collaborazione.

Responsabile dell'immagine e gestione ufficio stampa, per la stagione agonistica 2006, di Domenico Colucci pilota ufficiale Ducati Junior Team nel Campionato Europeo Superstock 600. Cliente Colucci Motor, Matera. Contratto di collaborazione.

Responsabile dell'immagine e gestione ufficio stampa, stagione agonistica 2006, per Ashley Carlucci pilota del team Teknoracing di Matera impegnato nel Campionato Italiano Suzuki. Cliente Teknoracing, Matera. Contratto di Collaborazione.

Collaborazione come giornalista con il quotidiano regionale "Lucania" nel periodo Ottobre-Dicembre 2006. Contratto di collaborazione. Cliente: Mario Gismondi, Gruppo editoriale Sigma, Bari.

Gestione ufficio stampa Video Festival "Poniamo Che" promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione svoltosi a Nova Siri e Matera (27 settembre-1 ottobre 2006). Cliente: Ministero della Pubblica Istruzione, Roma. Contratto di Collaborazione.

Caporedattore per la redazione di Matera del settimanale a diffusione regionale "Controsenso" (15mila copie distribuite) da gennaio 2007 a giugno 2008 e da febbraio 2013 a tutt'oggi. Fotoreporter nonché redattore per la versione on-line della testata e della

promozione sui social network. Contratto di Collaborazione. Cliente RB Communication, Potenza.

Ideazione, progettazione, realizzazione e distribuzione nel 2006 della Maglia Ufficiale del 2 Luglio, Maria Santissima della Bruna "Matera – La Festa Addosso". Cliente: Officinae, Matera. Contratto di collaborazione.

Progettazione, ingegnerizzazione e produzione in serie per "Officinae Shop" nell'anno 2007 di 2000 lampade in polipropilene "Aero" con grafica Keith Haring e 2000 lampade "Bilbao. Cliente: Officinae, Matera. Contratto di collaborazione.

Progettazione, ingegnerizzazione e realizzazione del sistema "Raro Bag/Bonus Pack", packaging funzionale in polipropilene per detersivi professionali, realizzato per l'azienda Raro. Raro Bag ha vinto il "Premio Innovazione Pulire 2007" istituito da "Pulire" Salone internazionale del settore pulizia professionale alla fiera di Verona. Raro Bag ha battuto in finale i progetti delle multinazionali del settore detergenza Johnson e DiverseyLever. Al sistema "Raro Bag/Bonus Pack", la giuria del "Premio Innovazione", ha riconosciuto "un tasso di evoluzione nelle tecnologie e nella conoscenza, tale da rappresentare un punto di riferimento nella definizione dell'attività di ricerca per i prossimi anni". Cliente Raro, Matera. Contratto di collaborazione.

Incarico di collaborazione da gennaio 2007 a gennaio 2010 come addetto stampa al Comune di Scanzano Jonico (MT) con funzioni anche di addetto alla comunicazione e architetto, nonché Direttore responsabile della testata giornalistica SCANZANO INFORMA (iscrizione al Tribunale di Matera n. 7/2008 dell'11/12/2008) e del sito web della testata giornalistica Scanzanoinforma.it. Responsabile della promozione su media e social media delle attività del Comune di Scanzano Jonico. Contratto di collaborazione a tempo determinato.

Redattore e fotoreporter per "Il Quotidiano della Basilicata", da giugno 2002 a marzo 2012. Contratto di collaborazione coordinata e continuativa. Editore: Luedi, Potenza.

Direttore responsabile, giornalista e fotoreporter della testata giornalistica on-line www.sassiland.com testata registrata presso il Tribunale di Matera n.6 del 30/09/2008, da settembre 2008 a dicembre 2012. Editore: Gianni Cellura. Contratto di Collaborazione

Direttore Responsabile, redattore, fotoreporter ed editore da febbraio 2005 a tutt'oggi della rivista free press bimensile "Basilicata Magazine" (tiratura 15000 copie) registrata al tribunale di Matera al n. 233 del 16/03/2005. Testata disponibile anche in versione on line all'indirizzo www.basilicatamagazine.it Responsabile del coordinamento del team per la promozione della testata sui social media. Editore: Associazione culturale Poliedrica, Matera. Contratto di collaborazione in convenzione.

Direttore Responsabile dal 29/04/2004 a tutt'oggi del bimestrale "Azzurro News" (registrazione al tribunale di Matera n° 223 del 29/04/2004). Cliente Albergo Azzurro, Matera. Contratto di Collaborazione.

Direttore Responsabile del giornale bimestrale "Scanzano Informa" (Registrazione al Tribunale di Matera N. 7/2008 del 11/12/2008) periodico del Comune di Scanzano Jonico (MT) consultabile anche al sito www.scanzanoinforma.it. Responsabile del coordinamento del team per la promozione della testata sui social media. Incarico rientrante nella gestione ufficio stampa e comunicazione del Comune di Scanzano Jonico.

Direttore Responsabile della rivista trimestrale di fotografia "Intransit" edito da Galleria Porta Pepice di Matera consultabile anche al sito www.intransit.it. Responsabile del coordinamento del team per la promozione della testata sui social media. Cliente: Gaetano Plasmati, Matera. Contratto di Collaborazione da Agosto 2009 a tutt'oggi.

Direttore responsabile dal 21/09/2010 al 31/12/2017 della Testata Giornalistica on line Europachinatv, registrazione al Tribunale di Matera n. 5/2010 del 21/09/2010. La testata giornalistica è la prima testata della comunità cinese in Italia. Responsabile dei rapporti

internazionali con stakeholder ed opinion leader per la promozione della testata e della cultura cinese in Italia. Cliente: Europa ChinaTV S.r.l., Matera. Contratto di collaborazione.

Caporedattore per Matera e provincia della testata giornalistica mensile “Il Lucano magazine” da Gennaio 2008 a dicembre 2014. Cliente: Lucana Editoriale, Potenza. Contratto di collaborazione.

Direttore e Coordinatore editoriale dei seguenti house organ: “Costruendo magazine” (Cliente: Caldarola, Matera), “Morra in-forma” (Cliente: Istituto Professionale Isabella Morra, Matera), “Baldassarre Moto Informa” (Cliente: Baldassarre Moto Concessionaria BMW, Bari). Contratto di collaborazione.

Addetto stampa e Social Media Manager per l’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Matera da gennaio 2006 a giugno 2014 e da gennaio 2018 a dicembre 2018. Redattore per “Siti”, rivista ufficiale dell’Ordine degli architetti di Matera.

Dal 05/11/2018 al 31/12/2019 Incarico come architetto presso Fondazione Matera-Basilicata 2019 Open Design School per Matera Capitale della Cultura 2019.

Attività: Monitoraggio e rilievo per le location degli eventi di Matera 2019. Progettazione e allestimento strutture temporanee nei quartieri di Matera per la cerimonia inaugurale del 19 gennaio 2019. Coordinamento allestimento scuole per l’accomodation delle 19 bande musicali internazionali ospitate a Matera. Allestimento Mostra “La poetica dei numeri primi” presso Museo Archeologico di Metaponto. Allestimento mostra “Visione Unica” presso Parco scultura della Palomba di Matera. Allestimento Open Dome, Piazza San Francesco, Matera. Progettazione e allestimento totem informativi e strutture temporanee di comunicazione per Matera. Progettazione e allestimento delle strutture per lo spettacolo teatrale Silent City, piazza Tre Torri, Matera. Progettazione e allestimento strutture per evento “Circus Plus” presso Castello Tramontano, Matera. Progettazione e allestimento strutture per l’evento Materadio di Rai Radio 3, piazza San Francesco, Matera.

Dal 20/06/2019 al 20/01/2021 Redattore ufficio stampa e comunicazione nonché Social Media Manager per Regione Basilicata, presso ALSIA Agenzia Lucana di Sviluppo e Innovazione in Agricoltura, Sede di Matera. Contratto a tempo determinato

Dal 28/08/2020 al 24/10/2020 Portavoce e addetto stampa per il candidato sindaco M5S Domenico Bennardi, elezioni comunali di Matera 2020. Candidato eletto sindaco il 4 ottobre 2020.

Da ottobre 2021 a tutt’oggi, Direttore Responsabile della rivista “Industria e Territorio” bimestrale di informazione del Consorzio per lo sviluppo industriale della provincia di Matera. Rivista registrata al Tribunale di Matera con il n. 04/2012

Da giugno 2020 a dicembre 2022, addetto stampa e social media manager per il Consorzio per lo sviluppo industriale della provincia di Matera.

Titolare dell’agenzia “Martemix press & design” con sede in Matera. Settori di attività: Architettura e progettazione di interni; gestione uffici stampa, attività giornalistica free lance, giornalismo on demand, design & communication management, product design, content management, web content management, social media management, stakeholder management, storytelling management, social media crisis management.

L’azienda Martemix è stata inclusa nel 2012 nel volume “The Creative Business Directory Vol. 1” del progetto ICE (Innovation, Culture and Creativity for a new Economy) che seleziona le migliori imprese creative e culturali in Europa.

Dal 12/12/2022 al 31/10/2023 tutt’oggi, Portavoce dell’Azienda Sanitaria Locale di Matera e Social Media Manager, Responsabile della comunicazione istituzionale dell’ente. Direttore Responsabile della testata giornalistica “ASM Informa”, house organ aziendale.

Gestione ufficio stampa per i seguenti clienti privati:

- Argonauti Resort, Marina di Pisticci
- Porto degli Argonauti, Marina di Pisticci
- Consorzio di cooperative sociali "La Città Essenziale" Matera-
- Federsolidarietà Confcooperative Basilicata, Matera
- Cooperativa sociale "Il Puzzle", Matera
- Associazione "L'albero Azzurro", Matera
- "Motorrad Club Italia", Matera
- "Antonello Di Gennaro Photograprer", Matera
- "Team motociclistico Otello" Matera
- "Don Paolo" Impianto sportivo motocross e supermotard, Montalbano Jonico
- "Egolitaliano", Matera,
- Cristiani Music, Andria (Bat)

Collaborazioni a chiamata come giornalista, fotoreporter freelance e storytelling manager con:

- **La Repubblica (Quotidiano)**
- **Corriere della Sera (Quotidiano)**
- **Gioia (Settimanale, editore Hearst Magazines Italia)**
- **Trasmissione "Alive" (Italia 1)**
- **Trasmissione Agorà (Rai 3)**
- **Trasmissione Terra (Italia 1)**
- **Agenzia Kika Press (Milano)**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE (dal 1987 al 1999)

Laurea in Architettura, con indirizzo Disegno Industriale ed Arredamento degli interni, conseguita presso il Politecnico di Milano, nell'Anno Accademico 1997/1998. Votazione: 89/100. Titolo della tesi: "Design e innovazione, progettare la semplicità: la moto. Il caso Ducati Monster". Relatore prof Arturo dell'Acqua Bellavitis. Correlatore prof. Gino Finizio. Tesi di Laurea realizzata in collaborazione con Ducati Motor S.p.A. (referenti: Pierfrancesco Caliarì responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione; Pierre Terblanche, Ducati chief designer).

Diploma di Maturità Scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico "D. Alighieri" di Matera, nell'anno scolastico 1991/1992 con la votazione di 42/60.

Iscritto all'Ordine dei Giornalisti della Basilicata dal 21/12/2004. Tessera Ordine Nazionale dei giornalisti n°108037, elenco pubblicitari.

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto. Iscritto all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Matera al n. 422 dal 6/06/2005

Corso di aggiornamento professionale giornalistico "Ufficio Stampa" tenuto da Gino Belli ed organizzato da For Media, Potenza, per un totale di 20 ore. Attestazione conseguita nell'ottobre 2006

Corso di aggiornamento professionale giornalistico "L'officina del Redattore" tenuto da Andrea Purgatori ed organizzato da For Media, Potenza, per un totale di 20 ore. Attestazione conseguita nell'aprile 2007

Corso di aggiornamento professionale giornalistico "Statistiche e mass media" in collaborazione con Istat ed organizzato da For Media, Potenza, per un totale di 10 ore. Attestazione conseguita nel marzo 2008

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “La professione giornalistica nel settore energetico” organizzato da For Media (Potenza) e dalla Fondazione ENI Enrico Mattei (Roma) svoltosi a Matera il 27 e 28 novembre 2009 per un totale di 20 ore.

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Cittadini digitali o sudditi analogici?” organizzato da For Media, svoltosi a Matera il 6 novembre 2010 (durata 4 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Progetto Freelance” organizzato da For Media, svoltosi a Potenza il 22 giugno 2010 (durata 8 ore)

Corso di formazione professionale giornalistica “Comunicazione, informazione e media” organizzato da World Centers of Compassion for Children Italia (Roma), svoltosi a Scanzano Jonico dal 18 al 29 gennaio 2010 e coordinato dalla direzione dell’agenzia giornalistica online NTNN (Roma).

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Il sistema impresa in Basilicata” organizzato da For Media e Sviluppo Basilicata svoltosi a Matera il 30 novembre 2010 (durata 6 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Penne d’ambiente. Come fare comunicazione green” I Edizione, organizzato da Osservatorio ambiente e legalità della Regione Basilicata, in collaborazione con l’Ufficio stampa della Regione Basilicata, For Media, editoriale La nuova ecologia (Roma). Svoltosi a Maratea dall’8 al 12 giugno 2012 (durata 30 ore).

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Penne d’ambiente. Come fare comunicazione green” II Edizione, organizzato da Osservatorio ambiente e legalità della Regione Basilicata, in collaborazione con l’Ufficio stampa della Regione Basilicata, For Media, editoriale La nuova ecologia (Roma). Svoltosi a Maratea dal 16 al 20 giugno 2013 (durata 30 ore).

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Data Journalism” organizzato da For Media, svoltosi a Matera il 26 ottobre 2012 (durata 6 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Fotografia: arte infinita” organizzato da For Media, svoltosi a Avigliano dal 19 al 21 aprile 2013 (durata 8 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Cronaca ed Etica” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata e For Media, svoltosi a Matera il 25 giugno 2014 (durata 10 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Gli strumenti della professione” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata e For Media, svoltosi a Matera il 27 settembre 2014 (durata 6 ore) Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Comunicare l’Europa” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Matera il 21 novembre 2014 (durata 6 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Deontologia nel web journalism e diritto all’oblio” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Matera il 27 novembre 2014 (durata 8 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “Penne d’ambiente, come fare comunicazione green” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Pignola (PZ) il 14 e 15 marzo 2015 (durata 16 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “La notizia, dalla scrittura alla lettura. Livello 1” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Potenza il 19/09/2015 (durata 8 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico “La notizia, dalla scrittura alla lettura. Livello 2” organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Potenza il 26/09/2015 (durata 8 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico "Il giornalismo turistico tra opportunità professionali e progetti di sviluppo del territorio" organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Senise il 23/09/2015 (durata 8 ore)

Corso di aggiornamento professionale giornalistico "Le parole dell'innovazione culturale: il sociale, il linguaggio e la deontologia dei media. Quali responsabilità?" organizzato da Ordine dei Giornalisti della Basilicata, svoltosi a Matera il 18 aprile 2016 (durata 8 ore)

Obbligo formativo (Formazione Professionale Continua dei giornalisti) per il triennio 2014-2016 assolto, come da attestato rilasciato dall'Ordine regionale dei Giornalisti della Basilicata.

In possesso della qualifica di "Esperto in tecniche di Marketing e Comunicazione", rilasciata dall'IFOA (Istituto Formazione Operatori Aziendali) di Reggio Emilia in collaborazione con la Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Matera nell'anno 2000. Il corso ha avuto la durata di 700 ore (350 di teoria, 350 di stage aziendale). Sede del corso: Matera

LINGUE CONOSCIUTE

PRIMA LINGUA: Italiano

ALTRE LINGUE: Inglese

Capacità di lettura: eccellente

Capacità di scrittura: buono

Capacità di espressione orale: buono

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Da giugno 2021 a tutt'oggi Membro del Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Matera e coordinatore della commissione consiliare "Comunicazione e media".

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza di PC, Apple; Ottima conoscenza Windows, pacchetto Office, Internet Explorer, Outlook Express Corel Draw, Archicad, Adobe Photoshop, Macromedia Freehand

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Menzione speciale tra i primi 10 migliori lavori al Premio Internazionale di fotografia "Viaggio in Basilicata 2004, Identità di un territorio" indetto dal Consiglio Regionale della Basilicata, con la seguente motivazione: "Per l'originalità e il valore della sua ricerca" Giuria presieduta da Mario Cresci. Il lavoro è stato incluso nel catalogo ufficiale della mostra.

Da ottobre 2002 a gennaio 2003 docente esperto per il progetto Pon "Star bene a scuola" presso la Scuola elementare "L. Milani" di Policoro. Materie insegnate: modellazione tridimensionale e disegno. Contratto a tempo determinato.

Partecipazione alla mostra "ADIBI' 100% design" presso i locali della Fondazione Zétema di Matera (dal 20 al 28 gennaio 2001). Partecipazione con progetti, prototipi e lampade di produzione personale.

Pubblicazione di 3 racconti originali nel libro "Racconti primi" edito dal Consiglio Regionale della Basilicata nella collana "I libretti". Febbraio 2006

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Abilitazione all'insegnamento nelle scuole pubbliche conseguita per concorso in data 12.07.2000.
Classe di concorso AK. Discipline: Disegno, Storia dell'arte, Modellazione odontoiatrica.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Servizio di leva assolto come Obiettore di coscienza presso l'Archivio di Stato di Matera dal
28/12/1999 al 28/10/2000.

Matera, 27 dicembre 2023

Arch. Giovanni Martemucci

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'G. Martemucci', with a stylized flourish at the end.

*Le dichiarazioni contenute nel presente curriculum sono rese ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000.
Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003*